

**Аналитический отчёт о результатах выполнения  
олимпиадных заданий школьного этапа  
Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
МБОУ СОШ №3 г.Лебедянь 2020 – 2021 уч.г.**

В МБОУ СОШ № 3 г.Лебедянь в целях выявления талантливых обучающихся, поддержки одарённых детей, их дальнейшего интеллектуального развития проводились предметные олимпиады. Учащиеся показывали знания, полученные не только в рамках школьной программы.

Основными целями и задачами олимпиады являются:

- создание необходимых условий для выявления и развития у учащихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности;
- создание необходимых условий для поддержки одарённых детей;
- активизация работы факультативов, элективных курсов и других форм внеклассной и внешкольной работы учащихся;
- оказание помощи старшеклассникам в профессиональном самоопределении.

На основании приказа отдела образования администрации Лебедянского муниципального района от 11.09.2020 № 222 «О проведении школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2020-2021 учебном году», начиная с 28 сентября по 26 октября 2020 года, прошёл школьный этап всероссийской олимпиады школьников.

В школьной олимпиаде по искусству участвовал 1 чел.

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья, принявших участие в олимпиаде – 0 чел.

Класс	Кол-во уч-ся	Средний балл	Кол-во учащихся набравших 50% и более баллов
5	-		
6	-		
7	-		
8	-		
9	-		
10	1	101	1
11	-		

В ходе разбора заданий проанализированы типичные ошибки, допущенные участниками школьного этапа.

10 класс

- ✓ недостаточное знание литературных произведений
- ✓ отсутствие собственных примеров произведений искусства определенной эпохи
- ✓ нет поименного разбора актеров и режиссеров кинокартин
- ✓ плохо выполняются задания, которые направлены на выявление учебно-познавательной компетенции: узнавание художественного произведения, выявление как общих знаний по предмету, так и их способности определить, узнать более или менее знакомое произведение искусства по его отражению в художественном или искусствоведческом тексте.

Содержание заданий адекватно уровню знаний по предмету, которыми должны владеть учащиеся на определенном этапе обучения в соответствии с действующей программой общеобразовательной средней школы.

#### Выводы:

Обучающаяся не смогла полностью раскрыть свои способности самостоятельного поиска, структурирования и осмысления нужной информации, связанной с искусством, умения ориентироваться в обширном материале. В связи с чем допустила значительные ошибки.

#### Рекомендации:

- ✓ рекомендуется обратить внимание на социокультурные инициативы и идеи по взаимодействию культур;
- ✓ необходимо продолжить работу в тесном сотрудничестве учителям ИЗО и музыки с учителями истории, литературы, русского языка;
- ✓ обратить внимание на то, что дети должны внимательно читать задания;
- ✓ развивать у учащихся личностные УУД с помощью использования проблемных ситуаций, оригинальных объяснений, пересмотр имеющихся фактов, поиск новых трактовок и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у учащихся личностного подхода к изучению предмета;
- ✓ формировать у учащихся регулятивные и познавательные УУД: умение учиться и способность к организации своей деятельности, поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания, умение осознанно строить письменные речевые высказывания, умение делать выводы;
- ✓ больше анализировать как художественные произведения, так и музыкальные. Дети должны знать название картин и авторов, чьи картины часто встречаются в учебниках по мировой художественной литературе, изобразительному искусству, музыки, русскому языку, истории;
- ✓ обратить внимание на то, что особую значимость приобретают презентации (подготовленные к знаменательным датам), которые могут быть использованы как в учебном процессе, так и в дополнительном образовании;
- ✓ при подготовке к различным этапам олимпиады более эффективно использовать возможности интернет ресурсов, цифровых технологий и других доступных форм обучения;

Учитель: Мальцева О.О.